

第54巻過去の掲示板の技術問答集



過去(2005年より～2011年)の掲示板に、色々な地域から多種にわたる質問が投稿されましたが、それに対する回答を、お知らせ、情報等を除いてまとめてみました。

ルール、マナーについては、第53巻ルール問答集に集約して掲載していますので、そちらをご覧ください。

この巻では、1部ルール、マナーが重複して掲載されているものもありますが、できるだけ技術のQ&Aを中心に公開しています。少しでも、何かの役に立てればうれしく思います。

(旧パークゴルフ虎の巻の質問になっています。また、掲示板には実名が書かれていましたが、名前は伏せさせていただきます。) IPGA 現NPGA又、誤字、脱字があるかもしれませんが

原文のまま掲載しています。

北海道フレンドリー編集

2005・3・20

太田さん 以前、掲示板に投稿しました「S〇坊」です。何時もHPを覗いては楽しんでいます。又虎の巻の指導書はとても参考になり、パークに行く朝は、必ずHPを見て何項目か頭に入れてプレーしようと勉強中です。

さて、第13章8の50mを打ち分ける文中の、インパクト後に左ヒジを少し抜く、ということと、インサイド・アウトの軌道を作り、絶対フェイスは返さないこと、言うことがどのようなことなのか教えて頂けませんか。お忙しいと思いますが宜しくお願い致します。

回答

いつも、見てくださって有り難うございます。昨日の夜にアップしたばかりなのに、もう質問がくるとは思ってもいませんでした。ご質問ですが、この技術も難しい上級編の内容になります。フォロー・アッパー打法は第9章 大ピンチ脱出法の中で詳しく説明しています。握り方、スタンスなど普通の打ち方とは大きく違います。この抜き打ちは、握り、スタンス(目標方向に平行)は普通の打ち方とかわりません。変わるのは、右手主導になり、普段よりは、バックスイングはインサイドに引きます。でも、極端にはないですよ。ほんの少しです。

太田さん 早速ご返答くださり有り難うございます。少し解かりました。

コースに出て実践してみます。今までは、PGは左手主導だと思っていましたが、今回の指導で右手主導に変える場合も有る。と言う事を勉強しました。ショートホール等で奥にOBが有るコースなどは、私の場合は左手主導より右手主導の方が距離感を掴めやすい気がしていましたので、やはりそうかと言う実感です。今後とも宜しくお願い致します。<(_)>

2005・5・27 奈良県

太田様

今日は、

24日第2回ダンロップ杯では色々ご指導ありがとうございました。

本日早速「北海道フレンドリー」を見せていただき、行く前にこれらの虎の巻を知っておればと思った次第です。

奈良の皆さんにも知っていただくようにしたいと考えておりますが、ご了承の程お願いいたします。

次回までにはさらに、レベルアップできるようにしていきたいと考えております。

今後ともよろしくお願いいたします。

まずはお礼まで。

返信

先日はご苦労様でした。北海道はいかがでしたか？結構難しいコースを選抜したみたいで大変だったでしょう。現在のチャンピオンコースと言えるコースばかりでしたものね。北海道には易しいコースもたくさんあるのですよ。今度いらっしゃるときは、難しいコース、易しいコースをミックスして回りますと初めて間もない人にも面白みが判ってもらえるのかな？と思います。機会があって奈良のほうに行ったときは寄らせてもらいます。そのときは、よろしくお願い致します。

丁寧にメール有り難うございました。

太田様

おはようございます。

26日はお忙しかつたのに、ご返事いただきありがとうございました。北海道のコースはいずれも景観・スケールなど流石だと思いました。特にラフとグリーン、木々、バンカーなどの使い方が勉強になりました。距離にあわせて、工夫をこらすことが肝心なようですね。

年2回(春・秋)ならニッパの森パークゴルフ大会を開催しますのでそのときに万博などと合わせてお越しくださり、コースについてのアドバイスやパークゴルフのテクニックなどお教えいただく機会がいただければ幸いと思っております。その節はよろしくお願いいたします。

2005・5・28

お久しぶりです。NO町のNO温泉PG担当のSOです。質問があります。当PG場で毎月大会を行っていて、順位を1位はサドンデス・2～5位はニアピン・6位以下は年齢順にて決定しています。今後カウントバック方式にて順位を決定したいのですが当PG場は9×3コースの27ホールでそれを2ラウンドの54ホールストロークプレイで大会を実施しております。その場合スコアカードはどのようにしたらいいのでしょうか？単純にAB小計の所をABC(1ラウンド)小計にすればいいのでしょうか？

お忙しいところ申しわけありませんがご返答よろしくお願い致します。 NO温泉 SO

回答

ご苦勞様です。こちらの方では、ほとんどが36ホールのコースで36ホールストロークプレイにて順位を決定しており、54ホールでの順位決定はありませんが、もし、私が運営する立場でしたら、A+B+C+A+B+C = 合計とし、合計2回目C B A 1回目C B Aの順番にみていく方法と、OOさんが考えている1回目A・B・C・小計2回目A・B・C・小計・総合計とし、後ろから、順番にみていく方法が考えられると思いますが、どちらかという、後者のOOさんが考えられている方法をとるとおもいます。なぜなら、1ゲームは18HRです。前者だと参加者には判り易いのですが、Cコースのみ重視はいかがなものか？それよりもOOさんの場合、27HRを1ラウンドと考え、総合計、2回目の27HR小計、Cコース、Bコース……とみていくほうが良いと思いますが……

ご検討ください。

2005・6・22

こんにちわ。福岡県太宰府市の「KOOO」です。

アシックスオープンの個人戦で、同じ組で一緒にさせていただき大変勉強になりました。帰福後早速貴殿のホームページを開き、虎の巻をアウトプットいたしました。これから熟読して技術の向上に当たりたいと思います。ご指導のほど有難うございました。

2005・9・22

1. 2打目以降のマークについて、要求されて、ボールの後ろにマークをしますが、そのマークが邪魔になる場合は、一度ボールの後ろにマークをせず直接ボールの横に、クラブ一個分空けてマークをしてもよろしいのでしょうか？今まで住んでいた町では、一度ボールの後ろにマークをして、そのマークにクラブヘッドを当て、前に目印を見つけそれに合わせてマークをすると習いまして、実行していましたが、今の町では皆様直接ボールの横にしています。時間の無駄？でもボールの横にマークした事を忘れてマークの前にボールを置いて、プレーをしている事もありますか？

2. OBした時での次のホールの打順についてですが、OBした人と、OBしない人同点でホールアウトした場合、前のホールの打順は関係なくOBした人が後に打つのでしょうか？大会中にOB後の打順で、いざこざがありまして、競技委員長様が、幕別の事務局に問い合わせましたところ、OBは関係なく前のホールで先に打っていた人が、先に打つと言う事でしたが？丸5とか丸6とか何故言うのかなと不思議に聞いておりましたが、OBしたら後に打てと言う事だったらしいのですが？

この2点について私の間違い？勘違い？だとすれば、直さなければと思ひまして、お聞きしたいのですが。お忙しいところ申し訳ございませんが宜しくお願いいたします。

回答

お世話になっております。ルール問題ではいつも頭をかかえております。幕別PGAのルール説明が白黒はっきりした言い回しになっていないためか各地域で勝手に解釈して実行しているのでしょうか？回答しますと

1、ボールマークについて

K〇さんが最初に覚えた方法が正解です。IPGAルール第32条の2に「拾い上げるボールの位置は、小さな硬貨などのボールマーカー（以下「マーカー」という）を、ボールの後ろに置いてマークしなければならない。マーカーが他のプレーヤーの妨げとなる時は、これをクラブヘッドの長さ1つ横に移すことができる。とあります、従って直接ボールの横にクラブを持ってきてクラブ1個分空けてマークはしてはいけません。ベースとなるものは、マーカーです。これが国際ルールです。しかし、ボールとボールがくっついた場合のマークの仕方は、後にマークが出来ないため横から目標物を見つけそれに向かって真後ろにマークをします。戻す場合も同じ手順で戻します。従って横にマーカーを打つこととなります。（2013年にルール1部変更。虎の巻第52巻 2項を参照）

2、打順について

なぜこんな単純なことが問題になっているのか理解ができません。OBがあっても無くても両方5点であれば5点です。

OBがあるなしにかかわらず前の打順と同じに対応します。 とか とか初めて聞きました。自分が後からスコアカードを見てここがOBだったとか確認するために書くことはあっても他では使用しません。

〇〇協会でこのような変則ルールで大会をしているのですか？それとも、同好会ですかね。

2005・10・3

教えてください。

カップから2クラブ以内のボールは、自主的に「マーク」してもよいとなっていますが、相手のボールがライン上でなくてもできるのでしょうか？

お忙しいところ真に恐縮ですがよろしくお願いいたします。

回答

基本的には、出来ます。カップから2クラブ以内のボールは3者拓一（三択）ですので、

- 1、お先にすることができる。
- 2、マークをすることができる。
- 3、そのまま置いておくことができる。

2005・11・4（掲示板にてHPのロブショットの質問、動画の要請）

要請を聞いていただき、誠にありがとうございます。勝手なお願いを聞いていただきまして、大感激です。

早速、拝見いたしました。スイングを繰り返し行っていたいただき、頭に焼き付けやすい編集は最高です。

また、距離感をフォロースルーの大きさに制御する、これは大変大きなポイントですね。ボールを上げたのはいいいけれど、オーバーしてしまっは、基も子もないわけですものね。しっかりと練習します。

本当にありがとうございました。

2006・1・15

はじめまして。八戸市のA〇〇と申します。昨年10月中旬から、パークゴルフを始めた初心者です。

インターネットで、「パークゴルフ虎の巻」にお目にかかり、技術的なことを学びたいと思っていた矢先のことで、まさにありがたい虎の巻でした。こちらでは、冬季間にプレーをする場所も無いので、目下、貴「フレンドリー」を第30章まで読みながら、勉強中です。読んでいるうちに、初心者の私には、分からないことが幾つも出てきました。そこで、このメールを通して教えていただけるのならたいへんありがたいと思い、メールも初心者ですが思い切ってメールを送らせていただきました。

今日は、「虎の巻」の「ラフ&バンカーショット」- フォロー、アッパー打ち - のなか等にある『アウトサイド、イン』と『インサイド、アウト』というスイングプレーンとはどういうものか教えていただきたいのです。可能ならば図や線で解説していただけるならばありがたいのですが。もしかすると、ゴルフ用語でしょうか。お答えいただけるのなら、よろ

しくお願い申し上げます。

回答

初めまして。虎の巻を見てくださって有り難うございます。できるだけ解かり易いようにと書いたつもりですが・・・貴重な意見有り難うございます。虎の巻は、思いつくままに色んなことを書きアップしましたので体系的にまとまっていません。それで、現在項目別にまとめる作業をしています。その中でご指摘のように解かり易くするため、図、もしくは写真で詳しく掲載したいと思います。今回は簡単な図、文章で勘弁ください。添付ファイルをクリックして開けてください。まず、スイングプレーンとは、クラブを上げる軌道のことをいいます。その、軌道のバックスイングが袈裟切りの状態のスイング。すなわちクラブの位置が構えより遠くに外側にあがり内側に引いてくることを「アウトサイドイン」のスイング軌道といえます。逆に手前側に引いてフォロースルー（ボールを打ったあとと手腕を最後まで伸ばすこと）では、身体の前右側（外側）に打つ軌道のことを「インサイド・アウト」の軌道といえます。おわかりになりましたか？他で解からない事がありましたら遠慮しないで質問してください。新しい「虎の巻」に反映させたいと思います。（スイング軌道のイラストを添付）

2006・1・16

AOです。昨日は、早速、丁寧に御返答いただきありがとうございます。しかも図まで描いていただき、おかげさまで、スイングプレーンのイメージができました。本当にありがとうございます。

さらにお伺いしたいのですが、同じ「パークゴルフ虎の巻」編での、『スイングについて』の中の『プル、引っかけ』内の「クラブ軌道」の“ストレート インサイド ストレート フォローはインサイド”とは、ジグザグになるようなスイングでしょうか。

また、図があれば助かるのですが。

また、同じ編内の『パッティング』内の「状況に応じたショット」にある“つま先上がり）左にボールが引っかかりやすいので、目標はやや右目にとります”の「右目」とるとは、目標より右側に仮の目標を置いて打つと解釈してよいのでしょうか。

同じ「右目」の解釈で、第6章「技術（応用編）」の「3状況に応じたショット」内の『つま先上がり』での説明文で“ボール位置は右目において”や“右目よりにボールを置く”は、ボールの置く位置を右目の下に置いてスタンスすると解釈していいのか、上記と同じに目標の右側とするべきなのかを教えてください。

なにしろ実践のできない今の時期ですので、私もイメージでしか読み取れないことが歯がゆいし、御返答いただくそちら様にも失礼と存じておりますので、お暇なときで結構ですから、よろしくお願い申し上げます。

回答

お疲れです。まず、ストレート インサイド ストレート フォローのインサイドとは、正しいスイング軌道の場合そういうクラブの軌道になります。どういうことかといえますと、腕を伸ばしてストレート（真っ直ぐ）にバックスイングを取っていきます。もうこれ以上ストレートに後ろに引けなくなり身体が右後方に捻転されます。するとクラブはそれにつられてインサイドに引くことになります。同じ軌道を通してボールを打ちにいぐわけですがインサイドから、元の場所はストレートにひいた場所なのでそこを通ります。フォロー（ボールを打ったあと最後まで振り切ること）では、身体の捻転で左側に捻転しますので、それにクラブがついていくとインサイドの方にクラブが収まるということです。応用編に山本選手のスイングの写真が掲載されていますが、それをよく見てください。（クラブの軌道）

次ぎの、パッティングの右目は右方向です。状況に応じたショットでも、右側と解釈してください。パークゴルフ愛好者で執筆は専門家ではありませんので、正しい「日本語」で掲載できず恐縮しております。

ありがとうございます。「クラブの軌道」について、よくわかりました。「右方向」についてもわかりました。実践が楽しみです。初心者の小生の質問に御丁寧に御答えいただき恐縮しておりますが、小生は虎の巻を読みながらの勉強が楽しくなりました。呆れないで今後ともよろしく願いいたします。

2006・1・21

またまた、教えてください。

「第1章 道具の選び方・買い方」の『2シャフトの取り付け位置』で、クラブヘッドの真ん中とヒール側との見分け方がわかりません。掲載してある写真の左上の紫色のクラブはヒール側で、右下の赤色のクラブは真ん中でしょうか。また、図があればありがたいのですが。さらに、実物を見て買うときに、わかりやすい区別の方法があったら教えてください。いつも、幼稚な質問で申し訳ありませんが、よろしくお願い申し上げます。

回答

ご苦労様です。新しい虎の巻の「第1章 道具の選び方・買い方」の『2シャフトの取り付け位置』のページを一足早くお見せします。それで、ほぼわかるとおもいますが・・・バランスを取るとわかります。指にシャフトを乗せクラブの先が下に下がるのがトゥバランス、水平になるのが水平バランス。また、クラブの真ん中にシャフトが挿入されているのが水平バランス、構えて手前側にシャフトが入っているのがトゥバランスのクラブです。(2006年版HPのページ添付)

2006・1・28

太田先生

こんにちは。先日、北村の講習に参加した札幌の!と申します。

ひとつ教えて頂きたいことがあります。

ゴルフボールを使っの打ちっぱなしの練習についてご意見をお聞かせください。

札幌市内でもゴルフボールを使った練習場ならいくつかあるのですが、効果的なものかどうか。よろしくお願い致します。

回答

ご苦労様です。ゴルフボールでの練習について私見ですが、回答します。ゴルフボールでの練習は、芯で打つ、真っ直ぐ打つという面では有効と思います。ゴルフボールは小さいのでキチンと芯で打たないと真っ直ぐ飛びません。はじめのうちは、スライスになったり、ひっぱったりと真っ直ぐ飛ばないと思います。それは、正しいスイング軌道にはなっていないということです。パークゴルフのボールよりミスショットは、はっきりでますので、ゴルフボールを打って真っ直ぐ打るとそれが正しいスイング軌道、ショットということになります。大変に有効と思いますよ。普通のパークゴルファーは、打ちっぱなしの練習はほとんど、していません。今が、ライバルに差をつけるチャンスです。この冬、大変身してください。ただ、料金が高いのでは？

2006・2・20

先日はありがとうございました。おかげさまで、ビデオで勉強しています。

また、新しくなった「北海道フレンドリー虎の巻」でも勉強させていただいております。

「虎の巻」は、本当に整理され技術や打法も探しやすい、ありがたく思っています。お忙しい中での作業に感謝申し上げます。

そこでまた教えて欲しいのですが、4月17日放送の中での「フォロー打ち」は、4月24日放送の「すくい打ち」と同じと考えていいのですか。

というのも、新しい虎の巻の「第8巻 アプローチ編(ラフ&バンカー)」に、“フォロー打ち(すくい打ち)”と書いてあったので同じ打ち方と確信したのですが、よろしいのでしょうか。

「かぶせ打ち」のアドレスのしかたですが、虎の巻には「左手をかぶせた状態」にするとありますが、これは、右足前のボールにアドレスし、そのクラブのグリップを左膝方向まで倒して行って、握りなおして“かぶせた状態”をつくるとしてよいのでしょうか。

回答

お疲れです。ももその通りです。フォロー打ちとすくい打ちは同じです、頑張ってくださいね！

2006・3・6

AOです。いつも御指導ありがとうございます。

八戸の隣の岩手県種市町(今度大野村と合併し、洋野町になりましたが)の海岸沿いに、地元の方々が作った18ホールのPG場があります。看板もなく、地元の方々が楽しむコースらしく、プレーの期限もなく、雪が無くなったところではいつでもプレーできるようです。そのコースの雪を、PG場を管理しているらしい方が冰雪を片付けてくださったおかげで、2月末には無くなり、プレーできました。私も、久しぶりにプレーさせていただきました。しかし、3月2日にはまた10センチも降り積もってしまいました。また、しばらくはお預けです。

でも、こういうPG場があることは、とってもありがたく思っています。

さて、【虎の巻】で、「視線を平行に」とありますが、ボールとカップの線に、両脚や両膝、両肩の線を平行にすることは理解できますが、「視線を平行」にすることは「両目を結ぶ線を平行にすること」と解釈してよろしいのでしょうか。「視線が平行でない」姿勢とはどういう姿勢でしょうか。

さらに、「視線を平行にする方法」には、何かコツがあるものでしょうか。留意点等があったら教えてください。

今、自分で【虎の巻】を見やすくするために、目次の細項目編を作りながら勉強させていただいております。よろしく願いいたします。

回答

お疲れです。やはり北海道とは違って雪解け状況が違いますね。私どもの岩見沢はまだ85センチの積雪があります。まだまだできる状況じゃありません。ご質問ですが、「両目を結ぶ線を平行に」と考えて下さい。両足、両膝、腰、両肩が平行にということだけで全て左右の各所を目標方向に平行に構える必要があります。従って目も左右ありますので両目の目線を平行にする必要があるわけです。目線でコツというものは、難しいのですが、失敗している人の多くは、左目だけでカップをみている人が多いのですが、きちんと右目でもカップを見るということが重要です。左目だけでもカップを見ることはできますが、左目だけの片目でカップを見た場合、どうしても肩が、右方向に向きすぎるためにカップインの確率は低くなると思います。私の場合は、私の右後方から架空の私が、客観的に平行になっているか確認できるように、目は平行か？肩は？……などとチェックできるように訓練をしています。

2006・3・9

AOです。いつも親切に御指導いただきありがとうございます。

このところの好天気で、2・3回ほど種市のPG場に行きました。

やっと、50mでは手首とクラブヘッドが地面と平行になる位置、60mではクラブヘッドが肩までの位置と、自分の距離感が分かってきました。

そこで、質問ですが、このホームページ(?)の中で「ティーショットの動画」での、“妙子さん”など5人の方々は、それぞれどれくらいの距離を狙って打っているフォームでしょうか。

もちろん、その人によって違うとは思いますが、手首が肩の高さまでも上がって打つときは100m狙いかなと考えてきたので、もしよろしければ教えてください。

回答

お疲れです。良い練習をしていますね。スコア重視の練習もありますが、今の段階では、距離感を培う練習が大変重要だと思います。どこのコースもそうですが、100メートル近いコースは18HRで1～2コースしかありません。皆さん打ちっぱなしでの練習をみるとフルショットばかりしているのですが、これは良い練習とはいえません。絶対に自信のある距離をいくつ持っているかでスコアが大きく変わると思います。私の場合は30mと50mを徹底的に練習し、それをベースとしてコース攻略をしています。特に30mの距離の練習が効果的だと思います。山本選手他の動画ですが、ほとんどがフルショットに近い動画だと思います。

2006・3・11

さっそくありがたい御助言ありがとうございます。

種市のコースには、30mのホールがなく、50～77mのホールがほとんどですが、60mを半分にして距離をつかむ練習をしていこうと思います。このコースには、ティグランドのすぐ前に大きなくぼ地と少し高いアゴがあるホールがあり、ライナー打ちもそこで練習していますが、ボールは上がるのですが、ランが出ずにボールが止まってしまいます。キャリアと同じくらいのランしか走らないのですが、正しいライナー打ちでは、キャリアとランの割合はどれくらいのものでしょうか。それともボールを上げすぎなのではないでしょうか。

回答

お疲れです。ライナーのキャリアとランの割合は、一定ではありません。コース状況、特に硬さ、柔らかさや芝の多少によって変わります。よって、そのコースが柔らかいようであればランは少なくなります。硬ければランが多くなります。そのコースの状況を早く把握してケースバイケースでその対比は考えた方が良いと思います。もし、打ち方でランが少ないというのであれば、右手主導で打ちすぎではないですか？虎の巻にもあるように、いわゆる「抜き球」という打ち方ですよ。これはこれで武器にはなるのですけど。私たちも意識的にランのでない打ち方をする場合が結構多いですよ

2006・3・24

はじめまして、私、青森県八戸市Y〇〇〇と申します。このHPをいつも楽しく拝見させていただいています。私自身も最近パークゴルフを好きなスポーツとして熱中しております。雪解けがどういいこの頃です。今日はお問い合わせいただきましてメールいたしました。HPにあります「虎の巻」2006年版が冊子(本)でありましたら入手したいのですが価格、送料等教えていただけましたらと、思っております。よろしくお願ひいたします。

2006・4・7

いつも御指導ありがとうございます。また、教えてください。

ボールが、クラブヘッドで打てないような場所(例えば、ティグラウンドの下)へ入りこんだような時、クラブのグリップ側で打っても無罰打でしょうか。

早くルールブックを買おうと思っているところですが、まだなので、すみませんが教えてください。

回答

お疲れです。回答します。ペナルティーがつかます。クラブヘッドでは、どこの部分でも打っても良いのですが、グリップ、シャフトで打つとペナルティーとなります。(クラブヘッドの場合、底でも、フェイス以外の部分で打っても無罰打です)

2006・4・8

御指導ありがとうございます。グリップで打ってもいいと聞いたものですから。勘違いするところでした。

2006・4・26

太田様

千葉県N〇市の〇〇です。ご報告とご意見拝聴の件です。

1. ご報告

先日、帯広の長兄・〇田さんが話題になりましたが、〇〇パークゴルフ場でお会いした後、この22,23日に行われた「第10回パークゴルフ交流大会さくらカップ」(宮城・加護坊)で再会しました。

〇〇さんは54Hで163か4で、15位(男子311名中)、私は166で25位でした。(ちなみに優勝は152)。

2. さくらカップでの打順についての疑問

打順について非常に奇異に思ったことです。地元の連続出場10回の表彰を受けたベテランの方(女性)が「打順を間違えるとペナルティーになるから気をつけて打ちましょう。」というのです。私は「ルールブックには成績順に打たなければならない、とはあるが、ペナルティーはないはず。マナーの問題でしょう。」と反論したところ、一緒にまわっていた石狩の女性も「北海道ではペナルティーです」と同調しました。

10年選手にしてこの調子。そのパーティで「ペナルティー」として2打罰など宣言されたらたまったものではありません。

パークゴルフ精神に反するものであるし、仮に「ペナルティー」が正しいものと仮定しても「ルール」は「マナー」の問題に代わっていくべきであるのではないのでしょうか。厳しくするのが競技だと言う傾向はいかがなものかと思ひます。これこそ「競技志向」が誤った方向に向かった悪例だと思ひます。

千葉県もその傾向が強く、「えっ！」と思うことがあります。

1)OB区域内にはいった球を「クラブで掻き出すと“2ペナ”」である。それは区域外でのプレーと認定される、というものです。

これもマナーの問題。ルールブックによれば、「OBラインを超えた球は越えた時点でプレー中の球ではなくなる」から、OB区域からクラブで掻き出してもストロークにはならない、と解釈するのが妥当だと思いますし、IPGAでもこれについては、掲示板でマナーの問題と清水部長が

回答していました。しかしながら、頑なに「2ペナ」を主張する人がいて困っています。

回答

OOさん、メール有り難う御座います。さくらカップご苦労様でした。打順については、問題外です。どこの世界に、打順の間違いで「ペナルティー」になるでしょう。石狩のメンバーもおかしなことを言うものですね。OBのボールについても 川さんの言っているように「ノーペナ」です。私思うに、IPGAのルールの作成及び説明があいまいなところが多いと思っているんですよね。ルールは、「白」か、「黒」だと思うのですが「灰」もあるのですよね。突っ込まれたときの逃げ道を作っているように見えてどうしようも無いのは私だけでしょうか？はっきりしていない部分のあるルールだから、各地で自分たちの解釈で、変わった(?)ルールが一人歩きしているような気がしてなりません。たとえば、他地域のメンバーがIPGAに直接質問した解答は我々が今まで実行していたことと違うことを言ってきて、それを実行していました。我々が問題視をして、「おかしいんじゃないの？」とって抗議をすると撤回になったり…すなわち、質問してきて電話解答でルールと違う気味なことと言っているのか、聞いた方が間違った解釈をしているのか分かりませんがすべて、文章で回して欲しいと思うんですよね。

今週のIPGA ニュース4月号、Q&Aでクラブのグリップの件の説明も論外ですよね。

グリップの個人取替えの良し悪しは別にして、指導員会議の中では、はっきり他メーカーのグリップに取替えはダメとっておきながら、またアヤフヤな説明をしています。小売店でも、事故を起こしたときの責任がとれれば他メーカーのグリップでも構わないと言っているのですよね。IPGAは、小売店でも、責任は取れないだろうから交換はしないはず、だからグリップ交換は成されないと思って解答していると思いますが、小売店にも、そういうことのお願いの「通達」も出さないで事が起きてからまた騒ぎだすのですよね。小売店では商売ですから取り替えて欲しいと

いったら、ゴルフでは、どこのメーカーのグリップでも取替えは構わないので、パークゴルフのグリップも取り替えると思います。ま～色々ありますが、

2006・5・16 川崎市より

こんにちは。今月号のパークゴルフビュー誌「虎の巻～第7巻～」に掲載の“覚えて納得！ワンポイント”は、スコアアップの秘訣そのものですね。先月末に追分でラウンドレッスンしていただいた際にもお伺いしましたが、転がしが基本のパークゴルフではコースの真ん中に行くのが王道なのです。下手の横好きなんていいですが、パークゴルフは真っ直ぐ、真っ直ぐですね。追伸：フレンドリー通信(追分大会)の中で、小生のことを紹介していただきまして大感激です。既に実家には問い合わせの電話が何件かあったようで、母も大喜びです。母の日の良いプレゼントになりました。本当にありがとうございます。ぜひ8月の大会にも出場させてください。どうぞよろしく願います。

2006・5・24

八戸のAOです。いつも御指導ありがとうございます。

御指導いただいたことと、「虎の巻」と、ビデオを見ながら、毎日練習をしています。

最近の「虎の巻」第17巻「スコアアップのための秘訣」は、一つ一つ“あっ、そうか！”と思わされることが多く、その一つずつをその日の課題にしながら励んでおります。たいへん助かっております。

今、大野PG場は、りんどうカップを前に芝の刈り込みや手入れが行われています。

今日も、春から伸びていたコースの芝が刈られ、すばらしいコースが作られています。
大会で全国のトッププレイヤーの皆さんのプレーが見られることを楽しみにしております。
初心者の私は参加を見合わせましたが、太田先生のプレーをじかに見られることを今から楽しみにしております。
なお、大会に参加しなくても、大会終了後のレッスン会を拝見することは出来るのでしょうか。
もし叶うならば、それもまた大きな楽しみです。
大野で拝見できることを楽しみに、お待ちしております。

2006・5・29

八戸のA〇です。

りんどうカップ、本当にお疲れ様でした。

フェリーでの長時間の船旅と早朝の到着など、本当にお疲れのことだったでしょう。

しかも2日目は寒いし、濡れた芝での大会でたいへんだったでしょう。

2日間見学させてもらい、太田先生の実際のプレーを見ながら、家内共々感心ばかりしてありました。

2打目でほとんどを入れる正確さや、ライナー打ちでのすごい距離などなど本当にすばらしい技を拝見しました。

当たり前のことですが、正確な距離、正確な方向が大事なことを改めて勉強しました。

そのための練習と勉強をしなければと強く感じました。

講習会での「グリーンの傾斜の見方」も、立つ位置がまだわかりませんが、早くヒントをつかみ、自分のものにしたいと思います。

「虎の巻」を読んで、クラブとボールを重ね、更にピンとも重ねていて真っすぐに見えておかしいと思っていたものですから。私にとって、すばらしい勉強をさせてもらった2日間でした。ありがとうございました。

なお、お帰りは貸し切りバスだったのでしょうか。それとも主催者側のお車だったのでしょうか。

私の車でよければお送りすればよかったのかなとも思ったものですから。

今度こちらにおいでの際は、教えていただければ私の車でよければいくらでもお役に立ちたいと思いますので、お申し付け下さい。本当にこの2日間すばらしい刺激をいただき、これからの練習により励んでいこうという気持ちでいっぱいです。ありがとうございました！！

2006・6・10 長野県より

2〇〇〇CLUBのR〇です、来週に私達クラブの大会が開催します、今度のコースは増設コースを使用して、行う訳なのですが、我がスタッフが遠方からの参加者には開会式が始まるまで使用コースの練習を、させても、いいんじゃないかと、言うのですよ。私は反対です何の為に事前に練習する意味が、ないでしょうと私は大会前のコース内は立ち入り禁止が常識だと思いますが練習なんて言語道断、失格だと思うが？太田さんは、またフレンドリーの大会は、事前練習なんて前代未聞じゃないのですか意見を聞かせて戴きたいと思います。

返信

おはようございます。北海道の状況をお知らせします。

道央圏の大会で大会使用コースでの練習は禁止になっています。しかし、大会コース使用 HR 以外での練習は認めているところが多いです。また、十勝の大会(同好会、協会の大会等)では、時間を限定して(開会式の30分前までとか...)練習はOKとしているところが多いようです。ちなみに、私どもの北海道フレンドリー大会では、大会使用コース HR 以外での練習は認めています。(例)大会使用コースが A,B,C、D の場合、E,F コースの練習可能で、開会式の15分前まで OK としています。なぜ道央圏と十勝の対応が違うのか検証してみますと、道央圏は民間、自治体を含めてコース使用開始時間が決められている(午前7時～8時開場が多い)が、十勝は無料のところが多いので夜明けから使用可能であるため管理ができないため練習をオープンにしているのではないかと思います。もちろん、全日本等の公式大会は当日の練習は不可です。公式大会なのか、交流大会なのかでも対応は変わってくると思いますが、公式大会の場合は不可、交流大会では運営側の裁量によって取り決めをして良いと思いますが、大会使用コース以外にコースが無い場合で遠隔地のメンバーとの交流を兼ねているのでしたらその人達だ

けではなく時間を限定して全員練習OKとしても良いのではないのでしょうか？世の中「規制緩和」の方向にむいていきますし、大きな度量で会を運営していった方が良い結果に繋がるのではないかと思います・・・

2006・6・12

どうしてもピン真っ直ぐに打つことの恐怖感があり打てません。地元のコースは、タンポポやクローバーが生い茂っている所が結構あり若干フェイスをかぶせ気味に打って行くのですが強さ加減がとても難しいのです。ピンに強く打って行かれる方を見るととてもビックリしてしまいます。(外したらどうするの？って)例えば微妙なこちらからは上りの傾斜面で尚且つ左への微妙な傾斜があります。ピンは、カップの左側に見えるのです。いったいどうしたらいいのかって本日の月例会でも悩んで結局私の行った行動は、カップの右狙って打ちました。でもちょっとびくついてショートしてしまったのです。ピン狙いで真っ直ぐ売っても大丈夫なののでしょうか？

回答

練習の中で恐怖感を取っていくしかありません。命までは取られませんから、ピンに強く打ってみましょう。練習は練習です。何も良いスコアであがるばかりが練習ではありません。たくさん打って行く中で強さ加減もわかってくると思いますので、スコアを気にせず強く打ってみましょう。「ショートしたボールは絶対カップインしない」です。良いパッティングは30～50％オーバーするぐらいのパッティングだということを忘れないで！

2006・6・13 苦小牧市

誠に恐縮で御座いますが 私七十歳に成る男性です、パークゴルフ始めて未だ16日目です、最初の練習には市が経営するパークゴルフ場で(何時も七～十人位しか居ない場所で練習して居りましたが 先日知人に会い ライナー打法を習いました、その後フェアウエーで普通に打つのですが どうしても床を叩く有様です、その原因が分かりませんので アドバイスを頂き度メールで失礼ですがお伺い致した次第です。

回答

ご苦労様です。実際に見てみないとわかりませんが、一般的な解答となるとダフリ、トップの原因は、手打ちになっていることが多いようです。肩からキチンとテイクバック(バックスイング)をしていますか？ダフル 1 番の原因は肩が回ってはず、インパクトでボールに合わせに行くからです。逆にトップの原因はボールから目が離れてしまいボールを打とうとする動作が速いときにおきます。共通していることは、アドレス時とインパクト時で目とボールの位置が変わってしまうことです。対策は、ドッシリと、しっかりしたアドレスを取ること。スイング中に前傾角度が変わらないように構える必要があるわけです。スイングでは、フォロースルー(スイングの後半、打った後の自分から見た左側)を意識してください。インパクト以降に意識がいくと、ボールに合わせにいかずスムーズに振り切れるようになります。解答になったでしょうか？

2006・7・16

暑い毎日が続いていますが、毎日岩手県大野へ通って練習しております。芝もどんどん伸びて、いまは特にラフ出しの2種類のかぶせ打ちやすい打ちを練習しています。距離感がなかなかつかめなく苦労しています。さて、今回は『パターでの芝目の読み方』について教えてください。春に頂いた「パークゴルフの法則」のビデオでは、『カップとボールを結んだ後方に立ち、シャフトとボールを重ねる』と指導されていました。その通りにやってみると、当然のことですが、いつでもまっすぐにカップとボールが結ばれます。そして、5月に先生が大野でのレッスン会で御指導された時には、「カップとボールを重ねるのではなく、カップからやらずれて」と言われていたように受け取りました。その際に、「どこに立ってクラブとボールを重ねてみるのか、その立つ位置を多く経験することが大事」とも言われていたようでした。そこで、その立ち位置を決める時の考え方などのヒントを教えてください。特に、斜面上にあるカップへの読み方のヒントやコツを教えてください！

回答

その節は有り難う御座いました。傾斜の見方ですが、立ち位置が非常に難しいと思いますが、カップとボールを結んだ位置に立つのではなく、「可能な限りボールの近くを自分とカップが直線になる位置に立ちます」そうしたあと

に、クラブとボールを結びカップがどちらに見えるかによって曲がる方向、どれ位曲がるかがわかります。大野で話をした立ち位置は経験を積むとわかるようになるといいましたが実際に立ち位置を色々変えてみて実践してみてください。そのうちに真っ直ぐに立てるようになります。どの位置がカップと自分のラインが真っ直ぐなのかを経験の中で掴むしかありません。

2006・7・22 苫小牧市

色々お伺いして誠に申し訳ございません、今回はペナルティーに付いてお伺い致します。カップインの時・相手のボールに当たってカップインした時の対処とペナルティーを 教えて下さい。

回答

打った自分のボールが、相手のボールに当たってカップインしたものは、カップインです。

ペナルティーとかにはなりません。その際、相手のボールは動いたわけですので元の位置に戻してあげます。

別なことですが、1打目を打ったボールがカップの淵に止まっていて、歩いているうちに入った場合もホールインワンとなります

何秒たったから、ダメということはありません

2006・7・24

改めてご質問させていただきます、ティグラウンドの上に白線が引いて有りますが

この白線は何のために有るのでしょうか？

昨日、経験豊富な同伴者が白線の前方にティを置いてプレーをしたので疑問に

思い尋ねると白線は関係無いと言われました、又、白線を跨いでのプレーは差し支え

無いと思いますが 如何でしょうか？

回答

お答えします。白線は前方の端から40センチに引かれていると思いますが、これより前方にボールを置いて打ってはいけないことになっています。公式大会、国際PG協会のルールに従って摘要する大会では、白線の前方に置いて打った場合、ペナルティーを取られます。

尚、何故白線が引いてあるかといいますと、国際PG協会の見解では、一番端にボールを置いて打った場合打ち上げボールが簡単に打てるためその防止ということらしいです。(疑問はありますが・・・)それと、2005年までは、前方から60センチのところ白線を引いていましたが、2006年より40センチになりました。

誠に恐縮ですが どんなペナルティーが有るのですか？？？？？

回答

ペナルティーはすべて2打罰です。従って1打目で止まった位置から2打目を打ち、続けて打っていきカップインが「4」だとしたら、その数字に「ペナルティーの2」を加えて「6」のスコアになります。パークゴルフでのペナルティーはどんな場合でも「2」が加算されます。

競技失格 スコアを提出する際の過小申告、競技中での練習(待ち時間にボールを打って練習する、終わったグリーンでパターの練習をする等)

2006.7.31 千葉県より

カジュアルウォーターに、ついて、お伺いします、バンカー内の一部に、ボールが、置いてスタンスが取れる、当然バンカー内から打つ、では右利きはスタンスが取れない左利きは取れるときはバンカー内から打つ、不公平じゃないかなと考えるけど、どのように、なっていますか？右利きと左利きで違って、くるでしょうから一概には判断出来ないのと違うのか、対照的なルールがあるのか？あるがままなのか？教えて戴けますか。

回答

お疲れです。バンカー内でカップに近づかない場所にボールが置けた場合まず、そこにボールを置きます。もし、右利きで打てる場合は当然そこで打ちます。左利きの場合で打てない場合たとえば足元に水がある場合等は、バンカー外に移動し打つようになります。最優先は、水を避けてボールがカップに近づかないこと！ですから、ラッキー、アンラッキーはあります。

2006.8.1 群馬 R

昨日は、ご説明有り難うございます。大会前のコース内の立ち入り(下見)に、ついて。私の考えはコースが荒れるから一切の立ち入り禁止。レイアウトが知りたかったら事前に練習に来る。一部のスタッフは、主催者の判断で決めれば入ってカップ位置の確認も、良いと！私はマナーの問題で、一切コース内、立入禁止と言うパーク場も、あります。ご意見を、お願いします。

回答

おはようございます。基本的には、主催者側の判断で決めることですが・・・パークゴルフってそんなに「カリカリ」してするスポーツでは無いのではないのでしょうか？私どもの北海道フレンドリー大会では「下見」は容認しています。何らかの理由で練習が出来ない人もいます。極端な話打つ場所がわかっているにもかかわらずそこに打っていけないのがパークゴルフです。また、実際プロのゴルフ大会の場合でのピン位置は事前に選手に配られます。パークの場合それまではできないでしょうし、コースレイアウト上でのバンカーの位置、奥にOB杭がある等は教えても良いことになっていますが、カップ位置を見て回るはその範疇ではないのでしょうか？それでは、事前に練習した人との差が出ないのでは？と考えられているようですが、ピン位置がわかっても芝の速さ、打つ強弱までは解からないと思います。そういう意味では、圧倒的に練習した人が有利になりますよね。もちろん、コースにより禁止しているところがあれば指示に従うのは当然のことですが・・・大きな気持ちで対応してあげては？

2006.8.5

虎の巻を隅から隅まで何度も読ませていただいています。大変参考になります。今日妻と二人で回っていたところ、前に女3名男3名計6名のグループがいました。流れが妨げられるので、クレームをつけたところ、ペアの場合は6人でもいいのだと言われました。虎の巻のどこを見ても書いていないのですが、この場合は6人でも、いいのでしょうか？私には、非常識としか思えないのですが・・・お忙しいところ、申し訳ありませんが、お返事よろしくお願いします。

秋田県湯沢市 ○○

回答

お疲れ様です。メール有り難う御座います。基本的には、3組、6人で回るのはマナー違反ですよ。最近のペア大会は、ベストボールといって1打目は全員で打つ形式になっています。従ってティショットは6人で打つわけですから時間がかかります。コース側、協会の指導員が注意するべきでしょうね。ただし、コースを貸切った大会の場合、3組のペア競技はありえますが・・・

マナーについて教えて下さい 投稿者: **ぶん** 投稿日: 2006/08/28(Mon) 21:35

皆様初めまして。

私は今年からパークゴルフを始めた初心者の方です。

3世代で楽しめるので家族全員がすっかりはまってしまいました。

しかし、誰もがゴルフもしたことがないのでルールやマナーもまだまだ完全には理解していません。

さて、お聞きしたいことがあるのですが、先にまわっている組がコース上にいる場合、ティで待つことは良いことなのでしょうか？

というもの、私達がまわっていると次の組の方がティで仁王立ちのように立って待たれる方が結構多く、その度に

同じく初心者の連れが嫌がって次の方にコースを譲ることが多くあります。
もちろん、お礼を言ってはくれますが、急かされているようであまりこちらもいい気がしません。
小学生の息子を連れてっている時などは本当に肩身狭くプレーしています。
マナー上問題無いとなれば仕方のないことですが、ベテランさん達だからこそ初心者にも気をつけていただければなぁと思います。アドバイスいただければありがたいです。

回答

仁王立ち 投稿者:〇〇 投稿日:2006/08/29(Tue) 15:05

ぶんさん初めまして、
私の家族全員もすっかりはまっています、
よくいますよネ、「仁王立ち」
私の場合は、コースにプレーヤーがいる場合は、
ティーアップだけして、ティグランドには立たないようにしています、
理由は、

自分がプレーしている時に何かせかされているような気分になり、プレーに集中できないからです、
(集中できないのは、自分が悪いのかナー)

マナー上問題があると思います、
自分がイヤなことは、相手にもしないほうが良いと思います

Re[455]: マナーについて教えてください 投稿者: M, M 投稿日:2006/08/30(Wed) 17:28

マナーについて考えてみました。
最近パークゴルフ場の増設により簡単にプレーすることが出来るようになりパークゴルフ人口も多くなってきました。
初心者に限らず、ベテランプレーヤーの中にも自分勝手な人も多く見られます。
パークゴルフはスポーツです。スポーツである以上ルールとマナーがあります。
互いにこれらを守らなければ楽しくプレーすることは出来ないと思います。
パークゴルフ場でプレーしている全ての人にケガをさせない、迷惑をかけない、不愉快にさせないことが、一番大切な事だと思います。

Re[455]: マナーについて教えてください 投稿者: 名無し 投稿日:2006/08/31(Thu) 12:30

ティグランドで待っていてもかまわないのでは?素振りの練習も出来ると思います。
また、自分の後ろが待っていても気にしません。自分の前のコースが空いていて、あきらかに自分達が遅いのであれば、譲ります。もちろんスコアはグリーンを離れてから書いていますが。

Re: マナーについて教えてください 投稿者: S〇坊 投稿日:2006/08/31(Thu) 19:39

「仁王立ち」はマナー上問題は無いように思いますが。人によっては、2打ないし3打目を打ってからティグランドを振り返り、ティグランド上に人がいると急がされているように思われるかも知れませんね。私の場合は、プレー中色々気になる事が有った時は、成るべくそのホールで忘れ後に引きずらないようにします。但し、引きずる時もあり、その様なときは大体駄目ですね。ティショットしてからカップインするまでティグランドを見ないようにしては如何ですか気になる方がいるという事なので、今後は気を付けます。

アドバイスありがとうございます 投稿者: **ぶん** 投稿日: 2006/08/30(Wed) 23:08

〇〇へたっぴー〇〇様、M、M様、レスありがとうございます。お二人のご意見、自分の考えが間違えではないと少し自信が持てました。私達はまだまだ初心者ですので自分たちに与えられている不愉快よりも、他人に与えている不愉快の方が多いと思いますので、ひとつひとつマナーを意識してプレーしたいと思います。またわからないことがあれば教えて下さい。

名無しさん、セル坊さん、レスありがとうございます。もっとプレーに集中すれば名無しさんがおっしゃるように自分の後ろなど気にならないようになるのでしょうか。それまではセル坊さんのアドバイスのようにティグランドを見ないように心がけようかと思います。

誰かおしえて 投稿者: **S.K.N** 投稿日: 2006/09/15(Fri) 13:22

先日行われた、全日本選手権の嵐山会場での出来事です、
マークをお願いされて、マークしたマーカーが見つからず、
相当の時間皆さんでさがしていましたが、
もし、マーカーが見つからなければ、どのように処理したら良いのでしょうか・・・??
誰かお願いします。おしえて・・・お願い

回答

私たちグループの2～3組後の方での出来事です。ボールがラフに入りそのボールが邪魔ということでマークをしました。その後マークを探したのですが見つからず暫定であったと思われる場所からボールを置きプレーを再開、36HR終了後、競技委員長に裁定を仰ぎました。

結果は、2ペナとなりました。理由は、ボールはリプレイス(マークしたボールを規則どおり元に戻すこと)しなければならないのにプレス(OB、カジュアルウオーター等のボールを新たな場所に置きなおすこと)しました。従って正しい位置に置くことが出来ないためにペナルティーだということです。(その後、ルール変更で無罰)

Re[12]: Re[11]: 誰かおしえて 投稿者: **S.K.N** 投稿日: 2006/09/15(Fri) 14:58

太田巨匠、早速の回答ありがとうございました。
それにしても、マークしたプレイヤーが可哀想ですネ。
又、わからないことがありましたら、おしえて下さい。
ありがとうございました。 S.K.N

ルールにもローカルであるのですか? 投稿者: **うさぎ** 投稿日: 2006/10/08(Sun) 22:07

本日ある大会に出てとっても不審に思ったことがありました。
教えてください。

1. オーナーが、各ホール終るたびに各個人のスコアの確認を声に出してしない。
2. 自分がボール打ったらさっさと前に出て歩く。
3. マーカーする時間がもったいないからといい、近くても遠くても勝手に打つ。
4. 人のラインなんてお構いなし。
5. 終了後、トータル数字も照らしあわせないで終了。

こんな、指導員でもあり今年の JAL カップの出場者なんているのですね。

ローカルだったら何してもいいのですか?

誰か教えて貰えませんか?

回答

ルールにもローカルってあるのですか？ 投稿者:[フレンドリーの愛好者](#) 投稿日:2006/10/08(Sun) 23:58

基本的には、それぞれの人としての資質や、意識の問題だと思います。JALカップに出ているから、指導員だからといってもマナーが良いとか、ルールに精通しているといったらそうでもない人も多いんですよね。せっかくパークゴルフという生涯楽しめるスポーツに出会ったんだから、楽しくやらなくちゃ・・・我々の年齢になったらこれから30年も40年も生きられるわけでなし、短い人生笑って楽しく生活することですよ。一期一会と考えるとおのずと結論は見てくると思うが・・・

競技志向という言葉

競技大会を運営、主催、参加する立場からすると、この「競技志向」という言葉の使い方に不満を持っています。競技志向 = 意地悪、不愉快なことをすると言う意味で使っていますが、違う言葉はないでしょうか？数年前まで某協会では、「競技志向」という言葉を曲解して、競技大会に出ることは「競技にハシルから参加はマズイ」と愛好者に対し、競技大会に出ることを抑えていたことがあります。それを無視して競技大会に出ると、「あいつらは、競技にハシって・・・」と白い目でみられました。従って、その某協会の月例会は、上位だけは表彰、他の成績は発表もしないし、成績の記録も残さない形式で実施していたことがありました。

思いますに、カキコ(28)の「無礼な態度」の人達って、数人のグループばかりでプレーして、競技大会等には出たことのない人達ばかりだと思いますが・・・100%とはいえませんが、競技大会にでている人達ってもう少し常識あるいは、練習にも余裕があるような気がするのですが・・・

良い言葉がありましたら、ご意見ください。

回答

Re[36]: 競技志向という言葉 投稿者:[桃千庵\(momochan\)](#) 投稿日:2006/10/10(Tue) 07:45

こんにちは。

なかなか良い言葉が見つかりませんが、先週末の日経新聞夕刊のゴルフ特集に世界アマチュアゴルフ選手権男子ナショナルチーム委員長の川田太三氏のインタビュー記事に感心しましたので、ご紹介します。「外国と交流すると、ゴルフは決してスコアを争うだけのスポーツではないと感じます。欧米では、ゴルフは生活、文化の中に根付いていて、ものの考え方にも染み込んでいる。飛距離自慢をしているうちは幼稚園レベル、スコア争いも小学生レベルです。ゴルフの楽しみはスコアや飛距離だけではない、少しでも多くの人にその楽しみを

見だしてもらいたいと思っています。ナショナルチームは、アマチュアのひとつの「目標」だと思います。

優勝も大事ですが、それよりも流石ナショナルチームは違うな、マナーがいいなと思われるようになりたい。ボールマークを直す動作、ほかのプレーヤーに対する思いやりなど、ささいなことでも理想的な選手として、ゴルファーのリーダーに育ってほしいですね」以上ですが、ゴルフをパークゴルフに置き換えてみると、なるほど

なぁと感心してしまいました。うさぎさんもきっとご納得していただけるのではないのでしょうか。

ところで、競技志向という言葉ですが、志向というところがパークゴルフ愛好家にとっての真意を表しきれてないんですよね。ヨチヨチ歩きもままならないレベルですが、もう少し考えてみます

教えてください 投稿者:[OBマン](#) 投稿日:2006/10/16(Mon) 12:14

先日、仲間内でパークをしていて、たまたま第一打で打ったボールが勢い良く、次のコース附近まで、OBではないのですが、コース内のベンチ(地面に固定はしていない)の足にピッタリと止まりました。ここで「動かせる障害物」となるか、「設置物だから動かしてはダメ」と意見が別れました。このベンチは複数名が座れるものですが、持ち上げて動かす事は可能でした。結局少し位置をずらして打ちましたが・・・正解はどのようなのでしょうか?宜しく願い致します。

回答

カキコありがとうございます。コース内のベンチが「動かせる障害物」か、「動かせない障害物」かの問い合わせですが、ベンチについては、コース内の構築物なので、動かせない障害物となります。従って、打てる場合はそのままの状態で打ち、打てない場合は「アンプレヤブル」の宣言をし、カップに近づかない2クラブ以内の位置からプレーを続行します。

教えてください 投稿者: **博多の人** 投稿日: 2006/10/24(Tue) 22:26

今日仲間と回っている時の事です 第1打がグリーン奥のOBゾーンのラインの上あたりに止まりました OBかも いやセーフかも? 次の人が第1打を打ちました その球が先の球に当たり 2個ともOBゾーンに入りました 当てられた球を 元の所に戻すのに 何処に戻していいかわかりません この球の取扱いは、どうしたらいいですか

回答

こういう場合、本当に困りますよね。ルールブックには載っていないし……本来4人で協議してとありますが結論は出ないですよ。私見になりますが、野球でも1塁に走ってセーフかアウトか判らない場合、同時セーフにしていますよね。セーフにしてあったと思われる場所からプレーして良いのではないのでしょうか? 罰を取り合うスポーツではありません。人に優しいスポーツということを考えると本当にどちらか判らない場合はこの対応でも良いと思います……

返信

太田さん ありがとう御座います 自分達だけでは、答えは出ません 北海道フレンドリーの掲示板は本当に素晴らしいです 又わからない時は 宜しく願います 今日午前中PGに行きます 天気もいいし 40人ぐらいは来ているとおもいます

質問

2006.10.26

私は今年の六月から始めたパークゴルフですが 何度かお世話になり また、フレンドリーパークゴルフを開いては色々参考させて頂き お陰様で 自分では技術的にも向上したと自負しておりますがまだまだ 大会に出るには未熟と思っております。

今回も一点お伺い致します。グリーン上のカップへよく移動されますがこの旧カップの跡にボールが乗ったり カップの後ろに止まった場合 カップ跡からボールを移動する事は出来ないのですか、ルール上は如何のでしょうか教えて下さい。 苫小牧 71歳 男性

回答

ご苦労様です。IPGAのルールでは、あるがままのプレー原則です。しかし、大会等で、「今回は旧カップの跡に乗ったボールは1グリップのみ救済しますよ。」という場合もありますが、これはローカルルールです。従って、大会でIPGAルールに準じてプレーします。といて、この問題に触れない場合は「そのままの状態」でプレーすることになります。

普通、大きな大会になりますとこの旧カップはキチンと埋めて問題が発生しないようにしていますが・・・

ボックスイングの方向を固定するには？ 投稿者：[130](#) 投稿日：2011/10/15(Sat) 12:49

返信

いつも「虎の巻」にはお世話になっております。ありがとうございます。

さて、最近、ボックスイングの方向が狙うはずのラインから右や左にあげてしまって困っています。

気を付けて、ライン通りにボックスイングをすればいいことだけなのかもしれませんが、つい曲がってしまうのです。

そこで、ボックスイングをライン通りにまっすぐにするための、肘の使い方などの注意点がありませんでしたら、教えていただきたいのです。

よろしくお願いいたします。

Re:[270] ボックスイングの方向を固定するには？ 投稿者：**事務局** 投稿日：2011/10/15(Sat)

16:32

返信

130 様

しばらくです。お元気でご活躍のことと思います。

質問の件ですが、注意点は2点

1、右ひじを、右わき腹につけていますか？

脇があいてしまうと方向性が悪くなります。

ここを支点にすることにより方向性が良くなります。

2、フラットスイング(横振り)になっていませんか？

アップライト(縦振り)スイングを心掛けてください。

横振りになるとドアスイングとなり、真っすぐ打つことが

難しくなります。

練習方法として、ボックスイングの段階で上げる位置を確認し

ボックスイング時、ヘッドを見ながらその方向と重なって上がっているか

を確認する。また打っていく方向にも仮想スパットを想定し

そこにヘッドが出ているか確認しながら打ってください。